

Curriculum Vitae

PD Dr. Elke Morlok, Goethe Universität Frankfurt am Main

1. Persönliche Daten

Geburtsdatum 19. September 1969 in Leonberg, Baden-Württemberg, Deutschland
Nationalität Deutsch
Familienstand Verheiratet, ein Kind (1999)

2. Beschäftigungsverhältnisse

Seit 04/2023 DFG-Projekt „Kabbala als Transferparadigma zwischen Judentum und Christentum“ innerhalb des SPP 2357 „Jüdisches Kulturerbe“, Goethe-Universität Frankfurt, Sprecherin Cluster B des SPP 2357
10/2022 – 03/2023 Professurvertretung Religion des Judentums in Geschichte und Gegenwart am Centrum für Religionswissenschaftliche Studien an der Ruhr-Universität Bochum
09/2023 DFG-Projekt „Kabbala als Transferparadigma zwischen Judentum und Christentum“ innerhalb des SPP 2357 „Jüdisches Kulturerbe“, Goethe-Universität Frankfurt
04/2022 – 08/2022 Senior Fellowship am Maimonides Centre for Advanced Studies, University Hamburg
04/2021 – 03/2022 Lilli und Michael Sommerfreund Gastprofessur an der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg
10/2020 – 03/2021 Wiss. Mitarbeiterin am Bayerischen Forschungszentrum für Interreligiöse Diskurse an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg
04/2017 – 09/2020 PostDoc am LOEWE-Schwerpunkt „Religiöse Positionierung: Modalitäten und Konstellationen in jüdischen, christlichen und islamischen Kontexten“ / Seminar für Judaistik, Goethe-Universität Frankfurt am Main
03/2016 – 08/2016 Lehrauftrag an der Universität Salzburg / Zentrum für Jüdische Kulturgeschichte
10/2013 – 03/2017 Wiss. Mitarbeiterin am Lehrstuhl Judaistik an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
10/2013 – 02/2014 Lehraufträge an der Ev. Theol. Fakultät / Institutum Judaicum der Eberhard Karls Universität Tübingen
08/2010 – 07/2011 Lehraufträge am Zentrum für Jüdische Studien, Universität Basel
11/2007 – 08/2013 Wiss. Mitarbeiterin an der Hochschule für Jüdische Studien in Heidelberg am Lehrstuhl „Jüdische Philosophie und Geistesgeschichte“
06/2007 – 05/2008 Wiss. Mitarbeiterin im DFG-Projekt „Kulturtransfer im neuen Stil: Der Renaissance-Prediger Yehuda Moscato (ca. 1530–1590)“ an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

3. Berufungsverfahren

W2 Professur „Jüdische Studien/Religionswissenschaft“ Julius-Maximilians-Universität Würzburg 2022
W2 Professur „Deutsch-Jüdische Geschichte“ Universität Duisburg-Essen/Steinheim-Institut 2020
W2 Professur „Geschichte der Gegenwart des christlich-jüdischen Verhältnisses“, Humboldt-Universität Berlin 2018
W3 Professur Judaistik, Eberhard Karls Universität Tübingen 2017
W3 Professur Judaistik, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 2017

4. Universitäre Ausbildung

12/2017 Habilitation Goethe-Universität Frankfurt am Main „Haskala und Kabbala – Isaak ben Moshe Halevi Satanow (1732–1804)“

03/2000 – 12/2007	PhD Programm Hebrew University Jerusalem, Promotion bei Prof. Moshe Idel zu „Rabbi Joseph Gikatilla’s Hermeneutics“, Verleihung 6/2009
12/1998 – 02/2000	Elternzeit
08/1995 – 11/1998	Jewish Thought, Hebrew University Jerusalem und Rothberg School for Overseas’ Students (M.A. Jewish Civilization and Jewish Thought)
10/1993 – 07/1995	Ev. Theologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, und Jüdische Studien, Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg (Zwischenprüfung)
10/1991 – 09/1993	Ev. Theologie, Eberhard Karls Universität Tübingen (Zwischenprüfung)

5. Sprachen

Hebräisch/Ivrit (Pthor), Englisch, Latein, Griechisch, Aramäisch, Arabisch, Französisch

6. Publikationen

i. Monographien

1. *Kabbala und Haskala. Isaak Satanow (1732–1804) zwischen jüdischer Gelehrsamkeit, moderner Physik und Berliner Aufklärung*, Berlin: De Gruyter 2022.
2. *Rabbi Joseph Gikatilla’s Hermeneutics*, Tübingen: Mohr Siebeck 2011.
Rezensionen:
Jean-Pierre Rothschild, REJ 173 (2014), S. 446–448
Hartley Lachter, H-Judaic January 2013 (<https://networks.h-net.org/node/28655/reviews/31040/lachter-morlok-rabbi-joseph-gikatillas-hermeneutics>)

ii. Herausgeberschaft

1. *Gershom Scholem in Deutschland* (mit G. Necker und M. Morgenstern), Tübingen: Mohr Siebeck 2014.

Herausgeberschaft und Übersetzung

2. Übersetzung und Herausgeberschaft von Ephraim Meir, *Interreligiöse Theologie*, Berlin/Boston: De Gruyter 2016.
3. Übersetzung und Lektorat von Ephraim Meir, *Differenz und Dialog*, Münster: Waxmann 2011.
4. Übersetzung und Lektorat von Moshe Idel, *Kabbala und Eros*, Frankfurt am Main: Verlag der Weltreligionen 2009.
5. Abfassung und Mitarbeit von Zev Birger, *Keine Zeit für Geduld*, München: Luchterhand 1997.
6. Revision und Edition des *Siddur Sefat Emet* für den Goldschmidt Verlag Basel (mit J. Jeschke).

iii. Journal/Zeitschrift (in Auswahl ab 2006)

1. „Die Schechina. Vorstellungen von göttlicher Weiblichkeit in kabbalistischen Traditionen und akademischen Deutungsversuchen“ (mit Ansgar Martins), *Judaica. Neue Digitale Folge* (eingereicht).
2. „Jewish Enlightenment between Tradition, Natural Sciences and Kabbalah“, *Entangled Religions* (accepted).
3. „Isaac Satanow (1732–1804) on Moral and Intellectual Perfection“, *European Journal of Jewish Studies* 19,2 (2020), S. 300–333.
4. „Der Duft, der die Welt erhält – Bemerkungen zum Symbol der Rose im *Buch des Glanzes* (*Sefer ha-Zohar*)“, *Frankfurter Judaistische Beiträge* 43 (2019/20), S. 47–71.
5. „Henoch – Metatron – Christus? Kabbalistische Engel und ihre christlichen Transformationen“, *Chilufim. Zeitschrift für Jüdische Kulturgeschichte* 23 (2019), S. 147–182.
6. „Blurred Lines: Methodology and Kabbalistic Ideas Within the Berlin Haskala“, *Kabbalah. Journal for the Study of Jewish Mystical Texts* 40 (2018), S. 20–51.
7. „The Kabbalistic Teaching Panel of Princess Antonia: Divine Knowledge for both Experts and Laity“, *Church History and Religious Culture* 98 (2018), S. 56–90.

8. „Van Helmonts *Cabbalistical Dialogue* und seine Überlegungen zur Schöpfung“, *Morgen-Glantz. Zeitschrift der Knorr-von-Rosenroth-Gesellschaft* 27 (2017), S. 75–92.
9. „Auf Brautschau. Jerusalem in der kabbalistischen Literatur des Mittelalters“, *Chilufim. Zeitschrift für Jüdische Kulturgeschichte* 21 (2017), S. 75–114.
10. „*De Revolutionibus Animarum* in der *Kabbala Denudata* und dessen lurianische Vorlage *Sefer haGilgulim*“, *Morgen-Glantz. Zeitschrift der Knorr-von-Rosenroth Gesellschaft* 24 (2014), S. 1–18.
11. „Mystik und Askese: Unterschiedliche Tendenzen in der jüdischen Mystik und deren Korrespondenzen im Sufismus und in der arabischen Philosophie“ (mit Frederek Musall), in G. Kerscher, G. Krieger, M. Przybilski (Hrsg.), *Askese im Mittelalter 15 (2010) – „Dialektische“ oder „kontinuierliche“ Vorbereitung beruflicher Professionalisierung?*, Themenheft der Zeitschrift *Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung des Mediävistenverbandes Deutschland* 2010, S. 95–110.
12. „Text als Textur bei Rabbi Joseph Gikatilla und in der *Kabbala Denudata*“, *Morgen-Glantz. Zeitschrift der Knorr-von-Rosenroth-Gesellschaft* 16 (2006), S. 161–179.

iv. Sammelbände

1. „Joel Bril Löwe und die göttlichen Eigenschaften – zu einem ungewöhnlichen Transfer in der maskilischen Literatur“, in U. Lohmann und K. Wittler (Hrsg.), *Joel Bril Löwe in Breslau. Die Schulprogramme und andere Schriften im Kontext (1791–1801)*, Münster: Waxmann 2024.
2. „*Missio* or *Confessio*? On Gottfried Sommer’s *Specimen Theologiae Soharicae* (Gotha 1734)“, in A. Bar-Levav et al. (eds.), *Kabbalah, Myth, Jewish Mysticism and the Study of Religion. Festschrift Moshe Idel*, Jerusalem: Shalom Hartman Institute 2023 (im Druck).
3. „The Medieval Reception of Philonic Concepts in Jewish Philosophy and Mysticism“ (mit Ze’ev Strauss), in D. Runia, D. Lincicum und C. Friesen (ed.), *The Reception of Philo of Alexandria*, Oxford: Oxford University Press 2023 (im Druck).
4. „Eine andere Art der Modernisierung. Der Fall des jüdischen Aufklärers Isaak Satanow“, in Ansgar Kreuzer (Hrsg.), *Theologie(n) und Modernisierung*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2021, S. 53–84.
5. „The Shechinah in Jewish Tradition“, in Sh. Harten und G. H. Lersch (eds.), Yael Bartana. *The Book of Marika Germania*, Berlin: DCV, Jüdisches Museum Berlin 2021, S. 101–109 (dt. und engl.).
6. „Jewish Mysticism“, in B. Visotzky und M. Tilly (ed.), *Judaism: A New Compendium*, Bd. 2, Stuttgart: Kohlhammer 2021, S. 299–332.
7. „Engel im Feuer. Zur Rezeptionsgeschichte einer *Zohar*-Stelle zwischen jüdischer Mystik, moderner Esoterik und kritischer Theorie“ (mit Ansgar Martins), in G. Agostini und M. Schulz (Hrsg.), *Mystik und Literatur*, Heidelberg: Winter 2019, S. 123–167.
8. „Hurwitz, Pinhas, *Sefer ha-Berit*, Brunn“, „*Sefer ha-Zohar*, 3 Bände, Amsterdam“, „Mendelssohn, Moses, *Sefer Es Hayyim*, Sulzbach“, in A. Lenhardt (Hrsg.), *Aus den Bücherregalen. Entdeckungen in der jüdischen Bibliothek Mainz*, Berlin: epubli 2018, S. 185–204.
9. „Die Erforschung der jüdischen Mystik nach Scholem in Deutschland“, in A. Lenhardt (Hrsg.), *Judaistik im Wandel*. Berlin / Boston: de Gruyter 2017, S. 161–176.
10. „Visual and Acoustic Symbols in Gikatilla, Neoplatonic and Pythagorean Thought“, in P. Forshaw (ed.), *Lux in Tenebris*, Leiden: Brill 2016, S. 21–49.
11. „Zwischen Ekstase und Gottesfurcht – Wein in der Kabbala und im Chassidismus“, in A. Lenhardt (Hrsg.), *Wein und Judentum*, Berlin: Neofelis 2014, S. 121–150.
12. „Die Geschichte seiner Freundschaft – Scholem und die Benjamin Rezeption in der Bonner Republik“ (mit Frederek Musall), in G. Necker, E. Morlok und M. Morgenstern (Hrsg.), *Gerschom Scholem in Deutschland*, Tübingen: Mohr Siebeck 2014, S. 115–143.
13. „Erotische Anziehung und doppelte Konstruktion der Schechina in der kabbalistischen Literatur“, in B. Janowski und E. Popkes (Hrsg.), *Das Geheimnis der Gegenwart Gottes*, Tübingen: Mohr Siebeck 2014, S. 139–156.

14. „Kabbala als Alternative? Die Herausforderung der jüdischen Philosophie anhand der mittelalterlichen Mystik am Beispiel Abraham Abulafias“, in G. Krieger (Hrsg.), *Herausforderung durch Religion? Begegnungen der Philosophie mit Religionen in Mittelalter und Renaissance*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2012, S. 84–97.
15. „Integrative Hermeneutics via Language and Ritual in Medieval Jewish Mysticism“, in B. De Nicola, Y. Mendel and H. Qutbuddin (ed.), *Reflections on Knowledge and Language in Middle Eastern Societies*, Cambridge: Cambridge Scholars Publishing 2010, S. 90–110.
16. „Erinnerungsarchitektur in der Kabbala. Rabbi Joseph Gikatillas Modell integrativer Hermeneutik“, in J. Mattern und G. Oesterle (Hrsg.), *Abgrund der Erinnerung. Kulturelle Identität zwischen Gedächtnis und Gegen-Gedächtnis*, Berlin: Vorwerk 8 2010, S. 37–50.

v. Artikel in Enzyklopädien und Lexika

Enzyklopädie jüdischer Geschichte und Kultur, hrsg. von D. Diner, Stuttgart/Weimar: J.B. Metzler 2011ff

1. Art. „Mystik“
2. Art. „Schechina“
3. Art. „Zahl“ (mit A. Dubrau)

Encyclopedia of the Bible and its Reception, eds. Ch. Helmer, S.L. McKenzie, Th. Chr. Römer, J. Schröter, B.D. Walfish, E. Ziolkowski, Berlin/ Boston: De Gruyter 2014ff.

Medieval Judaism

4. Art. „Gematria“ (mit H. Lachter)
5. Art. „Gikatilla, Joseph“
6. Art. „Head“
7. Art. „Holy of Holies“ (mit F. Musall)
8. Art. „Gates of Heaven“ (mit F. Musall)
9. Art. „Incarnation“ (mit F. Musall)
10. Art. „Ingathering of the Exiles“ (mit F. Musall)
11. Art. „Intercession/Intercessory Prayer“ (mit F. Musall)
12. Art. „Jerusalem“ (mit M. Idel)
13. Art. „Kingdom of God“
14. Art. „Kingdom of Juda and Israel“
15. Art. „Laban“
16. Art. „New Jerusalem“
17. Art. „Paradise“ (editing)
18. Art. „PaRDeS“ (editing)

Lexikon jüdischer Philosophen und Theologen, hrsg. von A. Kilcher und O. Fraisse, Stuttgart: J.B. Metzler 2003.

19. Art. „Gikatilla, Joseph ben Abraham“

Encyclopedia of Jewish Scepticism (ESJT), hrsg. v. Patrick Koch, Leiden: Brill 2023/4.

20. Art. „Gikatilla, Joseph ben Abraham (editing)“

vi. Übersetzungen

1. J.H. Chajes, „Durchlässige Grenzen. Die Visualisierung Gottes zwischen jüdischer und christlicher Kabbala bei Knorr von Rosenroth und van Helmont“, *Morgen-Glantz. Zeitschrift der Knorr-von-Rosenroth-Gesellschaft* 27 (2017).
2. Übersetzung der Beiträge von Kevin Goldberg (Wie der Wein in Mitteleuropa jüdisch wurde) und Abraham David (Der Weinkonsum bei Juden des Nahen Ostens im späten Mittelalter und darüber hinaus) in A. Lehnardt (Hrsg.), *Wein und Judentum*, Berlin: Neofelis 2014.

3. Übersetzung von Moshe Idels Artikel, „On Binary Beginnings in Kabbalah Scholarship“, *Aporemata. Kritische Studien zur Philosophiegeschichte* 5 (2001).

vii. Rezensionen (Englisch und Deutsch)

1. Christoph Schulte, *Zimzum. Gott und Weltursprung*, Berlin 2014, *Theologische Literaturzeitschrift*, Oktober 2015.
2. Gerold Necker, *Humanistische Kabbala im Barock. Leben und Werk des Abraham Cohen de Herrera*, Berlin / Boston 2011, *Trumah. Zeitschrift der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg* 21 (2013), S. 122–125.
3. Gerold Necker, *Das Buch des Lebens. ספר חיים*, Tübingen 2001, *Kabbalah. Journal for the Study of Jewish Mystical Texts* 8 (2003), S. 107–110 (Englisch).
4. Andreas Kilcher, *Die Sprachtheorie der Kabbala als ästhetisches Paradigma*, Stuttgart 1998, *Kabbalah. Journal for the Study of Jewish Mystical Texts* 7 (2002), S. 67–77 (Englisch).

7. Drittmittel

1. DFG-Projekt
 - i. „Kabbala als Transferparadigma zwischen Judentum und Christentum“ (innerhalb des SPP 2357)
 - ii. Leitung (gemeinsam mit Niels Eggerz)
 - iii. DFG
 - iv. 09/2022 – 02 / 2026
 - v. 563.000€
2. Senior Fellowship MCAS Hamburg
 - i. „Sceptical Strategies in the Anti-Hasidic Propaganda of the Haskala in Eastern Europe“
 - ii. Leitung (eigenes Projekt)
 - iii. DFG (Maimonides Center for Advanced Studies)
 - iv. 04/2022 – 08/2022
 - v. 15.850€
3. International Conference Sils Maria
 - i. „Heretical Religiosity and Nihilism“
 - ii. Leitung (gemeinsam mit David Ohana, Ben Gurion University of the Negev, Israel)
 - iii. Thyssen & GRADE Frankfurt
 - iv. 10/2021
 - v. 17.500€
4. Internationales Symposium Goethe Universität Frankfurt / Jüdisches Museum Frankfurt
 - i. „Female Side of God“
 - ii. Leitung (gemeinsam mit Christian Wiese)
 - iii. LOEWE Hessen / Stiftung Internationale Beziehungen GU / Freunde & Förderer GU
 - iv. 01/2020
 - v. 10.000€
5. Internationale Ringvorlesung Goethe Universität
 - i. „Female Messiahs – Women in Messianic Movements in Judaism, Christianity and Islam“
 - ii. Leitung (gemeinsam mit Rebekka Voß)
 - iii. LOEWE Hessen / Stiftung Internationale Beziehungen GU / Freunde & Förderer GU
 - iv. 10/2018 – 02/2019
 - v. 6.500€
6. Internationaler Workshop
 - i. „Messianism Now and Then – Religions, Politics and Ethics“
 - ii. Leitung (gemeinsam mit Roi Ben Bassat)
 - iii. Forschungszentrum Historische Geisteswissenschaften / LOEWE Hessen
 - iv. 07/2018
 - v. 4.500€

7. Internationale Tagung

- i. „Seelenverwandtschaft und Sprachlosigkeit. Gershom Gerhard Scholem (5.12.1897 Berlin – 21.2.1982 Jerusalem) und seine ambivalente Beziehung zu Deutschland“
- ii. Leitung (gemeinsam mit Gerold Necker und Matthias Morgenstern)
- iii. Mohr Siebeck, Universitätsbund, Theologische Fakultät Tübingen
- iv. 09/2012
- v. 5.000€

8. Organisation

- 12/2023 Panel „Disputation, Expulsion, Reform, and Mission: Jewish-Christian Entanglements of Isaiah 52-3 (13th-18th C.)“ at the AJS 55th Annual Conference 2023 in San Francisco.
- 07/2023 Summer School „Gottes Name und Gottes Namen – jüdisch und christlich“ (gemeinsam mit Heinrich Assel, Ev. Theologie, Universität Greifswald), interdisziplinäres Blockseminar auf Hiddensee (QSL Mittel).
- 07/2023 Distinguished Panel „A Tree Branching Out: Adaptations of the Sefirotic System in Sabbatianism, Christian Kabbalah, and Freemasonry at the 12th EAJS Conference 2023.
- 09/2022 – 02/2026 DFG-Projekt „Christliche Kabbala als Transferparadigma zwischen Judentum und Christentum“, zusammen mit Niels Eggerz im SPP 2357 „Jüdisches Kulturerbe“ (ca. 550.000 €).
- 07/2022 Organisation (mit Uriel Gellman, Bar Ilan University, Israel) des internationalen Workshops „Gates to Modernity: New Perspectives on Hasidism and Haskalah“, Maimonides Centre for Advanced Studies, Universität Hamburg.
- 07/2014 – 03/2017 stellvertr. Gleichstellungsbeauftragte an der Ev. - Theol. Fakultät der JGU in Mainz.
- 2013 – 2017 stellv. Gleichstellungsbeauftragte der Ev. Theologischen Fakultät an der JGU Mainz.
- 2008 – 2013 Gleichstellungsbeauftragte an der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg. Organisation einer Vortragsreihe zu Frauen im Judentum.

9. Gutachtertätigkeiten

- Herausgeberin *Perspektiven Jüdischer Studien* (Ergon)
- Journal of Religion
- Harvard Theological Review
- Jewish Theological Seminary New York
- Alexander von Humboldt-Stiftung
- Israel Science Foundation
- Israel Academy of Sciences and Humanities
- European Journal of Jewish Studies (EJJS)
- Yearbook of the Maimonides Centre for Advanced Studies
- LIAS. Journal of Early Modern Intellectual Culture and its Sources
- Religions
- Co-Editor der Sektion “Medieval Judaism” der *Encyclopedia of the Bible and its Reception*, De Gruyter, 2018/19
- Schriftleitung Erlanger Jahrbuch für Interreligiöse Diskurse 1 (2021)

10. Vorträge – Akademisch (in Auswahl ab 2018)

- 12/2023 „Isaiah 52-3 as Discursive Space for the Activities of the Pietist Mission in Halle“, AJS 55th Annual Conference 2023, San Francisco, USA.
- 07/2023 „Theosophic and Theological Implications of Sefirotic Transformations in Textual and Visual Testimonies“, 12 EAJS Congress 2023, Frankfurt am Main.
- 07/2023 „Mystical Mission [Impossible]? Kabbalistic Concepts in the Writings of the Pietist Mission in Eastern Europe“, international conference „Kabbalistic Afterlives“, 2023 Freie Universität Berlin.

- 04/2023 „Conversion through Kabbalah? The Function of Kabbalistic Motifs in the Writings of the Pietist Mission in Halle“, Christian Kabbalah, 16th Lavy Colloquium, Johns Hopkins University, Baltimore, USA.
- 03/2023 „Christian Zohar Anthologies between Hebrew, Latin and German – a Brief Sketch of a Remarkable Transfer in Early Modern Europe“, international Conference “Translation and Inter-Religious Dialogue Conference, Ben Gurion University Beer Sheva, Israel.
- 03/2023 „The Sulzbach *Simultaneum*. Its Impact on the Local Jewish Community and Jewish-Christian Relations“, 9th International FNI Conference, University of Arizona, Tucson, USA.
- 08/2022 „Messianic Redemption in Caspar Calvoer’s ‘Gloria Christi’ (Leipzig 1710)“, 18th World Congress of Jewish Studies, Jerusalem, Israel.
- 07/2022 „Old and New Forms of Kabbalah in Haskalah and Hasidism“, international workshop „Gates to Modernity: New Perspectives on Hasidism and Haskalah“, Maimonides Centre for Advanced Studies, Hamburg University, Hamburg.
- 06/2022 „Skepsis versus Dogma: On the Dogmatisation of Mystical Concepts in Christian Kabbalah“, international workshop „Beyond Doubt: Prophetic Language and Esoteric Knowledge in Renaissance Kabbalah“, Maimonides Centre for Advanced Studies, Hamburg University, Hamburg.
- 03/2022 „Joel Bril Loewe and the Divine Attributes – A Strange Combination in Maskilic Literature“, 4th Southeast German (Jewish) Studies Workshop at Appalachian State University Boone, North Carolina, USA.
- 02/2022 „Kunst des Kombinierens / *Ars Combinatoris* – Aufklärung und Jüdische Studien“, Festvortrag bei der Absolventenfeier der Hochschule für Jüdische Studien, Heidelberg.
- 02/2022 „Tripping Hazards in Editing Christian Treatises on/of Kabbalah“, international conference „Editing Kabbalistic Texts: New Philological and Digital Approaches“, Seminary for Jewish Studies and Institute of Computer Science, Martin Luther University Halle-Wittenberg.
- 01/2022 „Isaak Satanow und Naturwissenschaft – Zu einer einmaligen Synthese der Berliner Haskala“, Institut für die Geschichte der deutschen Juden, Hamburg.
- 10/2021 „Joseph Weiss, Hasidism and Heretical Religiosity“, international conference „Heretical Religiosity and Nihilism“, Sils Maria, Switzerland.
- 09/2021 „Jewish Enlightenment between Tradition, Natural Sciences and Kabbala“, Seminar am Duke Center for Jewish Studies/North Carolina State University, History Department, Raleigh USA.
- 08/2021 „Joel Löwe und die Eigenschaften Gottes – Kabbalistische Überlegungen in der Haskala“, internationale Tagung „Haskala in Breslau. Joel Bril Löwes Schulschriften im Kontext (1791–1801)“, Freie Universität Berlin.
- 07/2021 „Marginalien-Polemik – Antichristliche Randglossen auf Hebräisch in seinem syrischen neuen Testament“, gemeinsam mit Niels Eggerz, 30. Jahrestagung der Christian-Knorr-von-Rosenroth-Gesellschaft Sulzbach zum Thema „Das Syrische Neue Testament und die Kabbala in Sulzbach, Sulzbach-Rosenberg.
- 01/2021 „Die weibliche Seite Gottes zwischen Kabbala und Protestantismus“, online-Vortrag an der Evangelisch-Theologischen Fakultät der Ludwig-Maximilians-Universität München.
- 07/2020 „The Divine Feminine between Safed, Gotha and Monte Verità“, Annual Young Scholars’ Workshop: The Dynamics of Religious Interaction, University of Cambridge, Tel Aviv University, Frankfurt University (zoom conference).
- 02/2020 „Die Damen Weisheit und Wahrheit in der Jüdischen Aufklärung“, Steinheim-Institut, Universität Duisburg-Essen.
- 01/2020 „The Divine Feminine between Christ, Mary and the *Shekhina*“, internationales Symposium „The Female Side of God: Representations of a Suppressed Tradition“, Goethe-Universität, Jüdisches Museum Frankfurt am Main.
- 11/2019 „Hoc est Corpus or Hocus Pocus? Magic Trends in Christian Pietism“, international conference on „Magic & Language. Jewish and Christian Magic in Early Modern Europe“, Universität Leipzig.

- 10/2019 „Modernisierung durch Frömmigkeit? Jüdisch-Christlicher Austausch im 18. Jahrhundert“, interdisziplinäre und interreligiöse Tagung „Theologie[n] und Modernisierung“, Universität Gießen.
- 09/2019 „Sifrut ha-Musar ha-Nozrit“, international workshop on *Sifrut ha-Musar ba-Yahadut, ba-Nazrut u-va-Islam*, the Open University of Israel, Zikhron Ya'akov, Israel (Hebrew).
- 07/2019 „The Magic Triangle: Printing Lurianic Kabbalah in Koretz with Satanow, Krüger and Czartoryski“, international EAJIS-conference on „Kabbalah and Knowledge Transfer in the Early Modern World“, Freie Universität Berlin.
- 07/2019 „Wine fueled Revelry? On the Function of Alcohol in Hasidism“, 7th international conference of the European Society for the Study of Western Esotericism, Amsterdam, Niederlande.
- 05/2019 „Ekstase und Gottesfurcht – Jüdische und Islamische Mystik im Gespräch“ (gemeinsam mit Armin Eschragi), Phil.-Theol. Hochschule St. Georgen, Frankfurt am Main.
- 02/2019 „Die Bildersprache der jüdischen Mystik und ihre vielfältigen Rezeptionen“, Antrittsvorlesung Goethe-Universität, Frankfurt am Main.
- 02/2019 „Unmögliche Einheit? Zum Vorschlag einer kabbalistischen Christologie“, Humboldt-Universität, Berlin.
- 01/2019 „Kabbalah and Pietism in Frankfurt“, international conference „The Frankfurt Jewish Community and Its Early Modern Surroundings“, Goethe-Universität, Frankfurt am Main.
- 12/2018 „On the Status and Function of Commentary in Medieval and Early Modern Judaism“ (mit Saskia Dönitz), international conference „Theories and Practices of Commentary“, Goethe-Universität, Frankfurt am Main.
- 08/2018 „Isaac Satanov (1732–1804) on Ethics, Science and Philosophical Reasoning“, internationaler Workshop „Varieties of Musar“, Institute for Jewish Philosophy and Religion, Hamburg.
- 08/2018 „Gefühlswelten und Ritual im Chassidismus“, V. Internationaler Kongress für Pietismusforschung, Martin-Luther-Universität, Halle/Saale.
- 07/2018 „Messianische Hoffnung zwischen kabbalistischer Symbolik und pietistischer Spiritualität“, Sommeruniversität zu jüdisch-christlicher Mystik am Institut für Kirche und Judentum, Berlin.
- 07/2018 „Lurianic Thought in Isaac Satanov's *Imre Binah* (1784)?“, international Congress of the Association for European Jewish Studies, Krakow (Polen).
- 07/2018 „Messianic Hopes in 17th Century Kabbalah and Their Adaptations in Christian Circles“, international conference „Connected Histories? Expectations of the Latter Days in Islam, Judaism and Christianity in the 16th and 17th Centuries“, Martin-Luther-Universität, Halle/Saale.
- 07/2018 „Messianic Redemption between Jewish Kabbalah and Christian Pietism“, international workshop on „Messianism Now and Then: Religion, Ethics and Politics“, Goethe-University, Frankfurt am Main.
- 05/2018 „Innovation and Transformation via Kabbalah? The Case of Isaac Satanov (1732–1804)“, international workshop „Inadvertant Innovators? Religion & Modernity in the Eighteenth Century“, Villa La Collina, Lake Como, Cadenabbia (Italien).
- 03/2018 „Joseph Gikatilla's Concepts of Divine Names and His Sources“, Department of Jewish Philosophy and Talmud, Tel Aviv University, Tel Aviv, (Israel) (Hebräisch).
- 03/2018 „Gikatilla on Language and the Status of the Text – On the Transition between Abulafian Concepts and the Theosophic-Theurgic Matrix“, international conference on „Abulafia and the Early Maimonideans: Trends, Approaches and Sceptical Strategies“, Maimonides Centre for Advanced Studies, Universität Hamburg, Hamburg.
- 02/2018 „Divine Names, Letter Combination and Messianic Thought in Abraham Abulafia“, Institute d'Études Avancées de Paris, CNRS Paris (Frankreich).

Third Mission (in Auswahl ab 2018)

- 09/2021 „Erzählen verbindet. Erzählerische Erkundungen zwischen Judentum, Christentum und Islam“, Impulsreferat und Podiumsdiskussion im Haus am Dom, Frankfurt am Main.
- 11/2019 „Einführung in die Kabbala“, Anhaltische Landesbibliothek Dessau.

- 10/2019 „Mystik für Anfänger: Einführung in die Kabbala“, Rothenburger Jüdische Kulturwoche „leChajim 2019“, Rothenburg o.d.T.
 11/2018 „Der Besitzer des guten Namens, der Ba'al Shem Tov, und die Anfänge des Chassidismus“, Jüdischer Kulturverein Esslingen.
 11/2018 „Die Themen im Talmud“, Ringvorlesung Haus am Dom / Schwerpunkt „Religiöse Positionierung“, Goethe-Universität Frankfurt am Main.
 01/2018 „Jüdische Mystik“, Erzählcafé Abraham, Bad Nauheim.
 01/2018 „Ultraorthodoxie in Israel – Geschichte und Gegenwart“, Israelfahrt der Hessischen Landeszentrale für Politische Bildung, Vortrag Evangelische Akademie Frankfurt am Main.

11. Lehrtätigkeiten

in Heidelberg, Tübingen, Mainz, Salzburg, Basel, Frankfurt am Main und Bochum

Judentum allgemein, interreligiöser Transfer und Sprachunterricht

Antisemitismus: Begriffe, Phänomene, Strukturen
 Baruch de Spinoza (1632–1677)
 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
 Einführung in die jüdischen Feste
 Eine Freundschaft nicht nur in Briefen – Walter Benjamin und Gershom Scholem
 The Female Side of God in Judaism, Christianity and Islam / Weibliche Gottesbilder in Judentum, Christentum und Islam
 Gottes Name und Gottes Namen – jüdisch und christlich
 Haskala, Tradition und Modernisierung / Varieties of the Haskalah
 Interreligious Reading of the *Book of Splendor (Sefer ha-Zohar)*
 Jewish-Christian Polemics through the Ages
 Jewish Messianism from Rabbinic to Modern Period / Jüdischer Messianismus seit der Antike bis in die Moderne
 Lektüre rabbinischer Literatur (*Seder Nashim*)
 Maimonides' *Wegweiser der Verwirrten*: philosophische und kabbalistische Perspektiven
 Paradiesvorstellungen von der Bibel bis zur Kabbala
 Philo von Alexandrien
 Salomon Maimon (1753–1800) zwischen Idealismus und Alkoholismus
 Schöpfung von der Bibel bis Benjamin
 Der Thronwagen Gottes: Rabbinische und mystische Spekulationen zu Ezechiel 1 und 10
 Weibliche Messiasgestalten in Judentum, Christentum und Islam / Female Messiahs in Judaism, Christianity and Islam
 Weibliche Seite Gottes / Female Side of God
 Wie studiert man jüdische Philosophie? Methodologische Zugänge zu jüdischer Philosophie und Geistesgeschichte
 Israel: Einführung in Sprache, Land und Leute (Anfänger und Fortgeschrittene)
 Neuhebräisch für Fortgeschrittene
 Neuhebräisch: Konversation, Literatur und Film

Jüdische Mystik / Spiritualität in unterschiedlichen Kontexten:

Chassidismus und die Chabad-Bewegung
 Christliche Kabbala / Christian Kabbalah
 Einführung in die Kabbala/jüdische Mystik / Introduction to Jewish Mysticism
 Eros und Kabbala / Kabbalah and Eros
 Kabbala innerhalb der Wissenschaft des Judentums

Kabbala und Haskala

Kabbalistische, philosophische und theologische Entwicklungen im 18. und 19. Jh. in Deutschland

Kabbalistische Handschriften in der Bayrischen Staatsbibliothek (Exkursion)

Die kabbalistische Lehrtafel der Prinzessin Antonia in Bad Teinach (Exkursion)

Kafka und die Kabbala

Mystische Literatur aus Aschkenas

Perspektiven auf den Chassidismus

Philosophie und Kabbala

Rabbi Joseph Gikatilla (1248–1325)

Seelenarzt und kosmischer Erretter: Isaak Luria und seine kabbalistische Bruderschaft

Transformation von der jüdischen zur christlichen Kabbala

Zohar und Madonna: Von der mittelalterlichen Kabbala zu postmoderner Spiritualität

12. Stipendien und Auszeichnungen

2023 Distinguished Panel auf dem 12. EAJS Congress Frankfurt, 16.-20. Juli 2023

2023 FZHG Reisestipendium nach Arizona, FNI Conference Tucson

2022 Senior Fellowship at Maimonides Center for Advanced Studies, Hamburg

2022 DAAD Reisestipendium zum 14th Southeast German (Jewish) Studies Workshop, Appalachian State, 24.-25.03.2022

2019 FZHG Reisestipendium zur Representational Art Conference (31.3.-01.04.2019) in Ventura, Kalifornien

2018 Distinguished Panel auf dem 11. EAJS Congress, Kraków, 15.-19. Juli 2018

2017 DAAD Reisestipendium zum 17. Congress of the World Union for Jewish Studies Jerusalem, Israel

2015 Reisestipendium der JGU Mainz / Universität Warschau für Forschungsaufenthalt in Warschau

2013 DAAD Reisestipendium zum 16. Congress of the World Union for Jewish Studies Jerusalem, Israel

2011 Small Grant for Research Purposes, Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe

2009 Small Grant for Thesis Publication, Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe

2005 Memorial Foundation for Jewish Culture

2001–2004 DAAD Stipendium für Promotion in Jerusalem, Israel

1999–2001 Minerva-Stipendium für Promotion in Jerusalem, Israel

1998 Golda-Meir Fellowship Hebrew University Jerusalem, Israel

13. Zusatzqualifikation Hochschuldidaktik und Career Service

2018/19 Teilnahme am ProProfessur-Programm von Mentoring Hessen

2012 Universität Heidelberg „Frauenpower – Optimierung von Eigenpräsentation und Verhandlungstaktiken“

2010 Universität Basel „Diskussionsleitung in der Lehre“

2010 Universität Basel „Rhetorische Kommunikation in der Lehre“

2010 Universität Basel „Das Teaching Portfolio: Konzeption und Schreibprozess“

14. Mitgliedschaften

American Academy of Religion (AAR)

Association for Jewish Studies (AJS)

European Association of Jewish Studies (EAJS)

European Society for the Study of Western Esotericism (ESSWE)

Gesellschaft zur Förderung jüdischer Studien in Frankfurt/Main


Judaistik/Jüdische Studien in Deutschland e.V.

Knorr von Rosenroth Gesellschaft

World Union of Jewish Studies

15. Forschungsinteressen

Jüdische und christliche Mystik (Schwerpunkt Mittelalter bis Neuzeit); historische und diskursive Verflechtungen in der Wissenschafts- und Philosophiegeschichte, Sprachphilosophie; Haskala (jüdische Aufklärung) und in West- und Osteuropa; interkulturelle und interreligiöse Transformationsprozesse und Transferpositionen; Gender-Aspekte in verschiedenen sozio-kulturellen Kontexten („weibliche Seite Gottes“); Diversitäts- und Pluralitätsdebatten seit der Antike (Polemik und Messianismus)



Dr. Elke Horke

Schelklingen, den 9. August 2023